

## PRESENTACIÓN

La metamorfosis de las iglesias románicas a lo largo de los siglos refleja la evolución artística, social y espiritual de los territorios en los que se desarrolló el estilo. Con el paso del tiempo, las circunstancias sociales y religiosas en las que nació el románico fueron evolucionando y ello motivó cambios importantes en la configuración arquitectónica de las viejas iglesias de los siglos XI y XII. El incremento de la población y los nuevos usos litúrgicos favorecieron la reforma de los templos, ampliando sus dimensiones, añadiendo nuevas estancias y acomodando el mobiliario litúrgico a los nuevos gustos estéticos. La búsqueda de mayor luminosidad y verticalidad llevó a la sustitución de las pesadas bóvedas por estructuras más ligeras, como las bóvedas de crucería. Al mismo tiempo, las ventanas se ampliaron, creando un ambiente espiritual más elevado y simbólico. Este cambio no solo respondió a innovaciones técnicas, sino también a una nueva concepción teológica: la luz como manifestación divina.

Hoy en día, la metamorfosis continúa con procesos de restauración y conservación que buscan recuperar la autenticidad románica, valorando su importancia histórica y artística.

El objetivo de estas jornadas es lograr un acercamiento al carácter multidimensional del monumento románico, analizando sus aspectos artísticos, técnicos, históricos y funcionales. Para ello continuaremos con la norma de impartir todas las lecciones al pie mismo de las iglesias, facilitando de esa manera no sólo el acercamiento práctico al edificio sino también una mayor interrelación entre docentes y alumnos.

Aguilar de Campoo es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa., lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real, sede de este curso. En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas repartidas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las iglesias de Olleros de Pisuegra, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespinoso de Aguilar y Revilla de Santullán, son sólo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.

### ALOJAMIENTO

Posada Santa María la Real (\*), ☎ 689737992

(\*Se aplicarán tarifas especiales a los alumnos de este curso

Hotel Valentín\*\*\*, ☎ 979 122 125

Hotel Marqués de Aguilar\*\*\*, ☎ 979 03 02 76

Hotel Villa de Aguilar\*\*, ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés\*\*, ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos\*, ☎ 979 125 505

Camping Monte Royal, ☎ 979 123 083



## Románico vivo: la metamorfosis de las iglesias a lo largo del tiempo

Aguilar de Campoo (Palencia)  
20-23 julio de 2026



XVIII  
TALLER  
DIDÁCTICO DEL  
ROMÁNICO



Apellidos		Nombre	
Dirección		Teléfono	
Población		Provincia	
Profesión		C.P.	
e-mail		D.N.I.	
Tipo de matrícula	<input type="checkbox"/> Ordinaria <input type="checkbox"/> Reducida <input type="checkbox"/> Especial	Firma	

Registramos nos remitamos el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

Sus datos podrán formar parte de un fichero titularidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSM/RPH), que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos -Reglamento (UE) 2016/679, de 27 de abril de 2016 (RGPD)-, tratándose de manera lícita, leal y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, Avda. Ronda, 1-3, 34200 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a [santamarialareal.org](mailto:santamarialareal.org), junto con prueba válida en derecho, como fotocopia del DNI.

NO acepto que la FSM/RPH incorpore mis datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realizan, de acuerdo con su política de privacidad

## Inscripciones y matrícula

**Matrícula ordinaria: 300€**

**Matrícula reducida: 285€** (personas en paro, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico)

**Matrícula especial: 275€** (alumnos que hayan realizado la edición de 2024 o 2025 del Taller didáctico del Románico y los matriculados en otros cursos de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico en 2026)

\* Los alumnos que opten a la matrícula reducida deberán presentar un documento acreditativo de su situación: tarjeta de desempleo, carnet universitario o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los alumnos matriculados en otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2026 y los que hayan realizado la edición de 2024 o 2025 de este taller didáctico quedan exentos de este trámite.

\* La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico concederá **6 matrículas especiales** para alumnos universitarios menores de 27 años que sólo abonarán **165€**. En este caso los boletines de inscripción deberán ir acompañados por una fotocopia del DNI y del carnet de estudiante.

El precio de la matrícula incluye el material didáctico, las tres excursiones en autobús y la comida de los tres primeros días.

### Plazo de inscripción

El plazo de inscripción estará abierto hasta el 13 de julio o hasta que se completen las plazas ofertadas. Estas plazas se irán cubriendo según la fecha de ingreso de las tasas de matrícula.

A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 13 de julio sólo se les devolverá el 50% del importe.

### Modalidad de pago:

Transferencia bancaria:

Banco de Santander - Oficina de Aguilar de Campoo

IBAN: IBAN: ES21.0049.4672.1626.1602.2262

SWIFT: BSCHESMM

### INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES:

Secretaría de cursos y seminarios:

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Avda. Ronda, 1

34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80

(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h)

Correo electrónico: [plhuerta@santamarialareal.org](mailto:plhuerta@santamarialareal.org)

Internet: [www.santamarialareal.org](http://www.santamarialareal.org)

[www.tienda.santamarialareal.org](http://www.tienda.santamarialareal.org)

[www.romanicodigital.com](http://www.romanicodigital.com)

## Programa

### Lunes, 20 julio

**09.15 h.:** Entrega de material en el monasterio de Santa María la Real

**09.45 h.:** Inauguración

**10.00 h.:** Salida en autobús

**10.30-14.00 h. y de 16.30-18.00h.:** **Visita a las iglesias del Salvador de Faldada, Ntra. Sra. de la Asunción de Perazancas de Ojeda y Santiago de Cezura (comida en Aguilar de Campoo).** Jaime Nuño González (Arqueólogo e historiador)

*Reformas y ampliaciones: de la obra puntual al cambio estructural*  
*Dependencias y espacios para usos auxiliares: del atrio a la sacristía*

### Martes, 21 de julio

**10.00 h.:** Salida en autobús

**10.30-14.00 h. y de 16.30-18.00h.:** **Visita a las iglesias de San Juan Bautista de Santoyo, San Juan Bautista de Valdeolmillos y Santa María la Mayor de Villamuriel de Cerrato (comida en Monzón de Campos).** César del Valle Barreda y Daniel Basulto García-Risco (Historiador y Arquitecto, respectivamente, de la Fundación Santa María la Real)

*Iglesias románicas en tiempos del gótico: entre la tradición y la vanguardia*  
*Amalgama de estilos y proyectos inconclusos*

### Miércoles, 22 de julio

**10.00 h.:** Salida en autobús

**10.30-14.00 h. y de 16.30-18.00h.:** **Visita a las iglesias de Ntra. Sra. de la Oлива de Escóbados de Abajo, Santa María de Castil de Lences y Santa María de La Piedra (comida en Sotopalacios).** Pedro Luis Huerta Huerta (Historiador del Arte. Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico)

*Pervivencias, cambios y adaptaciones en la iglesia románica: escultura y arquitectura.*

*La escultura románica frente a las mutaciones del templo*

### Jueves, 23 de julio

**10.30-12.30 h.:** **Monasterio de Santa María la Real.**

José María Pérez "Peridis" (Arquitecto, escritor y dibujante)

*De la ruina a la esperanza: muerte y resurrección del monasterio Santa María la Real*

Visita al monasterio y al nuevo montaje expositivo: el *Bosque románico*

**13.00 h.:** Clausura y entrega de certificaciones