

## Ficha del concurso detectives del románico: iglesia de Santa Marta de Tera (Zamora)

### **Nombre y Apellidos del Detective:**

María Iluminada Santos Cambero.

### **Nombre de la iglesia:**

Santa Marta de Tera

### **Lugar en el que se encuentra:**

Santa Marta de Tera (Zamora).

### **Siglo de Construcción:**

Dos fases constructivas, siglo XII y ya entrado el siglo XIII.

### **Características principales de la iglesia:**

Consta de tres portadas, especialmente la meridional y la abierta al muro occidental del brazo del muro norte del transepto, concebida en origen para comunicar con alguna estancia claustral hoy desaparecida. La puerta de los pies, muy perdida y oculta por las dependencias del palacio anejo, fue rehecha en el siglo XX.

Desde las primeras décadas del siglo X es de suponer que todo el territorio norte zamorano vivió la explosión del fenómeno cenobítico promovido desde la mitra de Astorga por obispos de la importancia de San Fortis o San Genadio, sin embargo, no es hasta finales de siglo, concretamente el año 979, cuando aparece la primera mención documental contrastada de Santa Marta de Tera.

Durante estas últimas décadas del siglo X y a lo largo de todo el siglo XI constan documentadas un buen número de donaciones al monasterio por parte de familias nobles e incluso de la propia realeza, llegando a aglutinar Santa Marta de Tera un notable volumen de posesiones, algunas a bastante distancia geográfica, lo que da buena cuenta de su importancia durante el alto medievo.