

**IV JORNADA DE BUENAS PRÁCTICAS EN PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL:
“La conservación preventiva en el Patrimonio”**

Madrid, 13 de diciembre de 2016

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. c/ Hortaleza, 63. Madrid

Cuando en 2011 Hispania Nostra puso en marcha los “Premios a las Buenas Prácticas en conservación del Patrimonio Cultural y Natural”, tenía como objetivo no sólo el reconocimiento público de actuaciones positivas y ejemplares en relación con el Patrimonio español sino también la reflexión sobre el concepto de buena práctica en los diversos campos que abarca la conservación del Patrimonio cultural y natural y su incidencia en la gestión del mismo. Ello ha dado lugar tanto a la convocatoria anual de nuestros Premios como a la celebración de una Jornada de Buenas Prácticas, que podemos celebrar gracias al patrocinio de la Fundación ACS.

Uno de los principios fundamentales de la Asociación es la prevención frente al deterioro de nuestro Patrimonio y por eso concedemos tanta importancia a actividades como nuestra *Lista Roja de Patrimonio en peligro*, que actualizamos continuamente.

Para estas IV Jornadas de Buenas Prácticas, hemos elegido el tema de la Conservación Preventiva del Patrimonio, ya que consideramos que la conservación del patrimonio necesita previamente una estrategia y una metodología *para identificar, evaluar, detectar y controlar los riesgos de deterioro de los objetos, colecciones y, por extensión, cualquier bien cultural, con el fin de eliminar o minimizar dichos riesgos, actuando sobre el origen de los problemas, que generalmente se encuentran en los factores externos a los propios bienes culturales, evitando con ello su deterioro o pérdida y la necesidad de acometer drásticos y costosos tratamientos aplicados sobre los propios bienes* (según el texto del Plan Nacional de Conservación Preventiva).

Es necesario dotarse de instrumentos jurídicos y generar sistemas de trabajo que sirvan para coordinar esfuerzos, para compartir criterios de actuación que generen una conservación compatible con el uso y sostenible en el tiempo. Igualmente, es ineludible fomentar la participación de la sociedad y de todos los agentes implicados en la conservación de nuestro Patrimonio Cultural y Natural.

La Jornada de 2016 tendrá lugar en la sede del Colegio de Arquitectos de Madrid, gracias al convenio de colaboración suscrito entre nuestras dos entidades con el fin de abordar conjuntamente algunos de nuestros numerosos temas comunes en pro de la defensa y conservación del Patrimonio.

PROGRAMA

MAÑANA

9.00 h. Entrega de documentación

9.30 h. Inauguración.

Representante del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid
Francisco Menor Monasterio. Director de la Fundación ACS
Araceli Pereda. Presidenta de la asociación Hispania Nostra
Paloma Sobrini. Directora General de Patrimonio de la CAM

10.15 h. *Los Planes Nacionales de Patrimonio.*

Alfonso Muñoz Cosme
Subdirector del Instituto del Patrimonio Cultural de España
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

10.45 h. *El Plan de emergencias y Gestión de riesgos.*

Ángel Luis de Sousa Seibane
Instituto del Patrimonio Cultural de España

11.15 h. *Evaluación del Plan Nacional de Conservación Preventiva a los cinco años de su creación.*

Juan Herráez
Coordinador del Plan. Instituto del Patrimonio Cultural de España

11.45 h. Debate sobre el Plan Nacional de Conservación Preventiva

12.00 h. Pausa café

12.30 h. *La conservación preventiva en los museos españoles. Estado de la cuestión*

Luis Grau Lobo
Presidente de ICOM España

13.00 h. *La conservación preventiva en el Archivo General de Indias.*

Pilar Lázaro de la Escosura (pendiente de confirmación)
Subdirectora del Archivo General de Indias

13.30 h. *Conservación preventiva en el Conjunto Arqueológico de Mérida*

Javier Jiménez Ávila
Director del Consorcio Ciudad Monumental de Mérida.
M^a Paz Pérez Chivite
Conservadora del Consorcio Ciudad Monumental de Mérida.

14.00 h. Debate

14.30- 16.30 Descanso para almuerzo

TARDE

16.30 h. *Algunos proyectos de conservación preventiva del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*
Román Fernández-Baca
Director del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico

17.00 h. *Las portadas de la Catedral de Sevilla: un ejemplo de intervención sostenible.*
Elena García
Restauradora de la Sección de Conservación preventiva del Patrimonio Cultural de España

17.30 h. *Sistema inteligente de control de riesgos MHS. Algunos ejemplos: catedrales de Palencia, Ávila y Ciudad Rodrigo y monasterios de Santa Clara de Tordesillas y San Millán de Yuso*
Juan Carlos Prieto
Director de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

18.00 h. *La conservación preventiva y la tecnología BIM.*
Alberto Armisen
PetroBIM

18.30 h. *Participación social en la conservación preventiva*
Pedro Tomey
Fundación AON

19.00 H. Debate

19.30 h. Clausura

COORDINADORES

Araceli Pereda Alonso
Concha Cirujano Gutiérrez
Gabriel Morate Martín

PUBLICO AL QUE VA DIRIGIDO

Técnicos y gestores de la conservación del patrimonio cultural con perfil profesional de historiador del arte, arquitecto, arqueólogo, restaurador, conservador, conservador científico, gestor cultural, etc.

INSCRIPCION GRATUITA EN:

Asociación Hispania Nostra
secretaria@hispanianostra.org
www.hispanianostra.org