



FUNDACIÓN

**Santa María la Real
del Patrimonio Histórico**

NOTA DE PRENSA

12 de septiembre de 2016

La Fundación Santa María la Real expone en Rumanía su experiencia en la digitalización del patrimonio

La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico participa junto a otras entidades y organismos europeos en el proyecto CD-ETA, orientado a generar políticas comunes que faciliten la digitalización del patrimonio cultural y natural.

En el marco de esta iniciativa europea, técnicos de la entidad cultural han viajado a Miercuerea Ciuc (Rumanía), para explicar la experiencia de la institución en este ámbito.

Entidades de Bulgaria, Rumanía, Grecia, Italia, Estonia y España colaboran en la puesta en marcha de CD-ETA, un Proyecto de Colaboración para la Digitalización del Patrimonio Natural y Cultural, dirigido desde la Euroregión de Pleven-Olt en Bulgaria y Rumanía.

“Actualmente casi todas las personas utilizan contenidos digitales en su vida cotidiana – comenta Gumersindo Bueno, coordinador del proyecto CD-ETA en la Fundación – Cada vez es más frecuente que la información se comparta en red y que pueda consultarse de forma abierta y gratuita en cualquier dispositivo: móvil, tablet, ordenador...”

“La digitalización de recursos es una realidad patente, que se impone en todas las áreas de nuestro día a día, pero no existe un consenso sobre cómo o qué compartir, cuándo y dónde”, concreta Bueno. Teniendo en cuenta esta premisa, surgió la idea de poner en marcha el proyecto CD-ETA con un doble objetivo: por un lado, fomentar políticas que contribuyan a la digitalización del patrimonio cultural y natural europeo y, por otro, establecer criterios comunes que contribuyan a una mejor comprensión y accesibilidad de la información compartida.

Reunión de trabajo en Rumanía

Tras una primera reunión de trabajo en Bulgaria, recientemente se ha celebrado otra en Rumanía, durante la cual, los técnicos de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico han explicado al resto de integrantes del proyecto su experiencia y conocimiento en la digitalización de la documentación derivada de los estudios realizados en el marco de la *Enciclopedia del Románico en la Península Ibérica*. Un proyecto cultural que dura ya tres décadas y en el que se han visto implicados más de un millar de investigadores, que han ido documentando, catalogando y compilando todos los testimonios románicos de España.

Tras la publicación de la que es, sin duda, la obra editorial más importante de la Fundación, toda la información recopilada a lo largo de los años: planos, fotografías, textos, se ha ido digitalizando y volcando en el portal www.romanicodigital.com, que hoy por hoy, constituye la mayor base de datos on line sobre arte románico y un espacio de



FUNDACIÓN

Santa María la Real del Patrimonio Histórico

referencia para investigadores, técnicos, profesionales y aficionados al románico y a la cultura medieval.

Durante su exposición, los técnicos de la Fundación Santa María presentaron también el panorama general de la digitalización documental en España, revisando otros grandes proyectos como PARES, el portal de Archivos Españoles, impulsado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, u otras experiencias como el proyecto regional de la Biblioteca Digital de Castilla y León.

Digitalización de archivos en Castilla y León

“Durante los próximos meses nuestra entidad impulsará un grupo de trabajo sobre digitalización de archivos en Castilla y León para afrontar los retos múltiples que afectan a esta actividad, tanto referidos a aspectos técnicos, como procedimentales o financieros”, señala Bueno.

El proyecto CD-ETA Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage, que tendrá una duración de cinco años, está financiado por el programa Interreg Europe y dirigido por la Euroregión de Pleven-Olt (Bulgaria y Rumanía). Junto a la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, también participan en el proyecto el Consejo del Condado de Harghita de Rumanía, la Universidad de Patras de Grecia, la Asociación de Municipios de la Ribera alta de Valencia, la Fundación para la Innovación y la Investigación de la Región de Toscana, la Agencia Regional de desarrollo de Gorenjska y el Museo de la Guerra de Estonia.

La **Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico**, un proyecto desde Castilla y León, es una **entidad privada sin ánimo de lucro**, cuya misión fundamental es la de **promover iniciativas de desarrollo sostenible**, basadas en **estudio, investigación, restauración, conservación y difusión del patrimonio social, natural y cultural**.

[Para ampliar esta información:](#)

Carmen Molinos

Dpto. Comunicación

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

mail: mcmolinos@santamarialareal.org

Tel.: 979 125000 / 628361405