

actividades culturales 2016



FUNDACIÓN

**Santa María la Real
del Patrimonio Histórico**



Depósito Legal: P 378-2015



En su compromiso con el conocimiento, con el estudio, la divulgación y el disfrute del Patrimonio y en especial del Arte Románico, la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico ha diseñado para 2016 un amplio catálogo de actividades, desde itinerarios culturales por distintas regiones españolas y diversos países de nuestro entorno, hasta un completo abanico de cursos distribuidos en nuestras sedes de Aguilar de Campoo y Valladolid.

Con todo ello la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico quiere, a lo largo de este año, salir de sus espacios tradicionales de trabajo, multiplicando esfuerzos para llegar a los más diversos ámbitos del Patrimonio Cultural, a nuevos lugares, a más personas, a más amigos. Y queremos hacerlo siempre desde el rigor científico, pero siempre igualmente desde el disfrute en todos los sentidos y con todos los sentidos.

Nuestra herramienta para toda esta labor también acaba de nacer: *Cultur Viajes* es su nombre, pero las personas que hay detrás seguimos siendo las mismas.

Nos vemos

calendario / índice

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

MARZO

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

JULIO

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

AGOSTO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

SEPTIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

OCTUBRE

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ITINERARIOS CULTURALES

18-20 marzo	Románico Norte // La antigua merindad de Aguilar de Campoo.....	7
5-9 abril	Córdoba-Granada // La Ruta Andalusí.....	8
20-24 abril	Ruta por el Miño // El Románico del Crepúsculo.....	9
4-8 mayo	Portugal Centro // Lisboa, Fortificaciones y Monasterios.....	10
10-17 mayo	Sicilia // De la Antigüedad Clásica al Esplendor Medieval.....	11
20-22 mayo	Románico Atlántico // Patrimonio e Ingeniería.....	12
24-31 mayo	Toscana // Las esencias clásicas del Románico y Renacimiento.....	13
8-14 junio	Borgoña // Viaje al Corazón del Románico.....	14
22-29 junio	Languedoc // Edad Media en el país de los trovadores.....	15
1-6 septiembre	Camino de Santiago // Experiencias peregrinas.....	16
19-23 septiembre	Portugal Norte // Románico junto a los viñedos del Duero.....	17
4-8 octubre	Cataluña // Románico de mar y montaña.....	18
15-16 octubre	Valbuena, Retuerta y Palazuelos // Monasterios del Duero.....	19
18-21 octubre	Úbeda y Baeza // El Renacimiento del Sur.....	20
4-6 noviembre	Silos, Covarrubias y Lerma // Música, Patrimonio y Gastronomía.....	21

JORNADAS CULTURALES

24-27 de marzo	Semana Santa 2016 // Centro expositivo ROM. Aguilar de Campoo.....	24
16 de julio - 28 de agosto	Verano 2016 // Centro expositivo ROM. Aguilar de Campoo.....	25

CURSOS EN VALLADOLID

19-21 de febrero	Taller de Caligrafía Modernista	29
22-25 de febrero	Lecciones de Arte e Historia (I)	30
14-17 de marzo	Lecciones de Arte e Historia (II)	31
20-22 de mayo	Taller de Fotografía del Patrimonio	32
20-23 de octubre	I Curso sobre la Gastronomía en la Historia	33
15-17 de noviembre	II Curso de Cine y Patrimonio	34
21-24 de noviembre	Lecciones de Arte e Historia (III)	35
12-15 de diciembre	Lecciones de Arte e Historia (IV)	36

CURSOS EN AGUILAR DE CAMPOO

15-17 de abril/29-31 de julio	Las Claves del Románico (XVII edición)	37
18-20 de julio	Taller de Música Medieval	38
21-23 de julio	V Taller de Caligrafía Medieval	39
25-28 de julio	VIII Taller didáctico del Románico	40
1-4 de agosto	XXX Seminario sobre Historia del Monacato	41
16-18 de septiembre	IV Taller de Fotografía del Patrimonio	42
30 de septiembre-2 de octubre	VI Coloquio Ars Mediaevalis	43



itinerarios culturales



Para reservas y más información:

www.culturviajes.org

91 522 12 62

Paula Álvarez-Santullano // oficinamadrid@santamarialareal.org

Teresa Jiménez // internacional@santamarialareal.org

María Heredia // mheredia@santamarialareal.org

COORDINACIÓN, GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN

María Heredia Mundet // Directora del Área de Industrias Culturales // Lda. Bellas Artes, Restauradora de Bienes Culturales

Teresa Jiménez Muñoz // Coordinadora y comercial del Área de Industrias Culturales // Arquitecto Especialista en Patrimonio Histórico

Paula Álvarez-Santullano Leiton // Coordinadora y comercial Área Industrias Culturales // Lda. Historia del Arte, Gestora de Documentación

EQUIPO ESPECIALISTA

Jaime Nuño González // Director del Centro de Estudios del Románico // Historiador y Arqueólogo

Jesús Castillo Oli // Director Departamento Patrimonio // Arquitecto Especialista en Patrimonio Histórico

Lucía Garrote Mestre // Directora de la *Revista Patrimonio* // Musicóloga y Arqueóloga

Pedro Luis Huerta Huerta // Coordinador de Cursos y Publicaciones // Historiador del Arte

Maximiliano Barrios Felipe // Coordinador Técnico de la web www.romanicodigital.com // Historiador

Marcelino Alonso Rodríguez // Coordinador Técnico de Comunicación y Producción Audiovisual

César del Valle Barreda // Coordinador del Centro Expositivo ROM y Actividades del Monasterio Santa María la Real // Historiador

Zoa Escudero Navarro // Técnico de Proyectos de Patrimonio // Arqueóloga

Marcelino Sánchez Ruiz // Ex-director General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía // Historiador y Arqueólogo

Jose Luis Hernando Garrido // Profesor de la UNED-Zamora // Doctor en Historia del Arte



trayecto
caminando



adaptado
escasa movilidad



trayecto
en barco



trayecto
en autobús



trayecto
en ferrocarril



trayecto
en avión



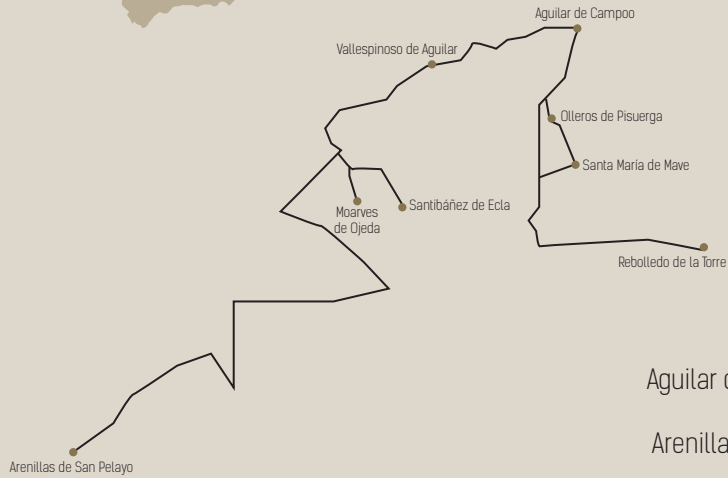
arte
románico



otras
artes



audición
musical



Románico Norte

la antigua merindad
de Aguilar de Campoo

18-20 de marzo de 2016

Organización:

César del Valle / Paula Álvarez-Santullano

Ruta:

Aguilar de Campoo > Santa María de Mave > Vallespinoso de Aguilar >
Santibáñez de Ecla > Moarves de Ojeda > Olmos de Ojeda >
Arenillas de San Pelayo > Olmos de Pisuergra > Rebolledo de la Torre

*Salida desde Madrid y Aguilar de Campoo

precio
aproximado*

375 €

*Precio Sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.



Córdoba - Granada

la ruta andalusí

5-9 de abril de 2016

Organización:

Marcelino Sánchez / Teresa Jiménez

Ruta:

Córdoba > Montilla > Priego de Córdoba > Alcalá la Real > Granada

*Salida desde Madrid



precio
aproximado*
1.125 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.





Ruta por el Miño

el románico del crepúsculo

20-24 de abril de 2016

Organización:

Jaime Nuño / Paula Álvarez-Santullano

Ruta:

Benavente > Orense > Melón > Castrolo de Miño >
Tui > Tomiño > Oia > O Grove > Sanfins de Friestas >
Viana do Castelo > Valença do Minho > Celanova

*Salida desde Madrid y Benavente



precio
aproximado*

1.230 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.



Portugal Centro

Lisboa, fortificaciones
y monasterios

4-8 de mayo 2016

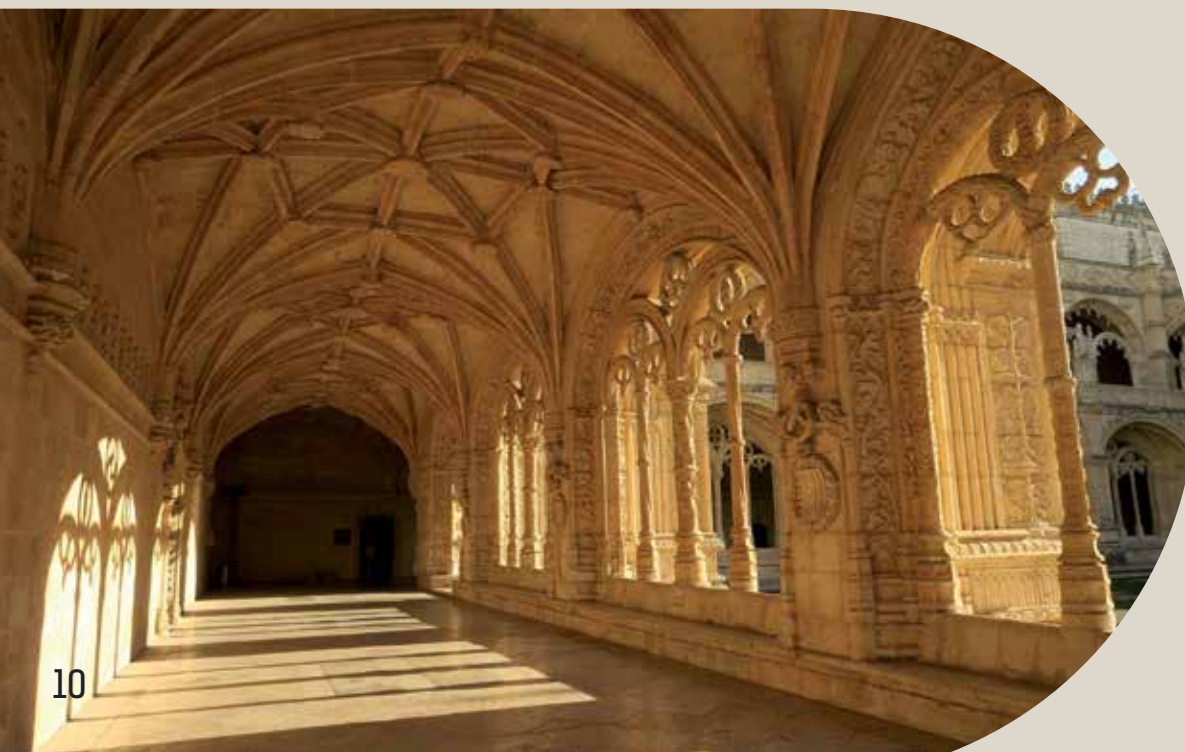
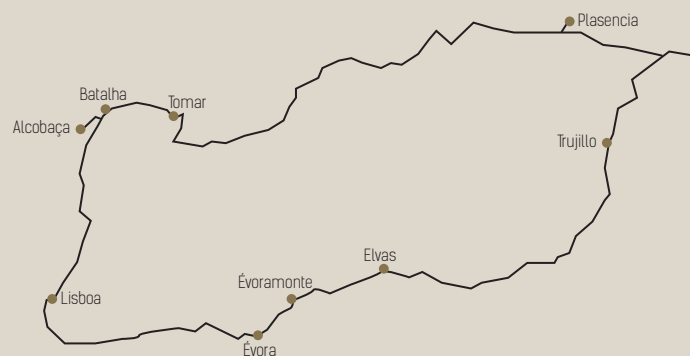
Organización:

Maxi Barrios / Paula Álvarez-Santullano

Ruta:

Trujillo > Elvas > Évoramonte > Évora > Lisboa >
Batalha > Alcobaça > Tomar > Plasencia

*Salida desde Madrid



precio
aproximado*
1.290 €

*Precio sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.





Sicilia

de la antigüedad clásica
al esplendor medieval

10-17 mayo de 2016

Organización:

Pedro Luis Huerta / María Heredia

Ruta:

Catania > Taormina > Casalvecchio Siculo > Siracusa >
Piazza Armerina > Agrigento > Selinunte >
Erice > Palermo > Cefalù > Castelbuono > Monreale

*Salida desde Madrid

precio
aproximado*
2.330 €

*Precio sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.



Románico Atlántico

patrimonio e ingeniería

20-22 de mayo 2016

Organización:

Jesús Castillo - Zoa Escudero / Teresa Jiménez

Ruta:

Toro > Zamora > San Pedro de la Nave > Embalse de Ricobayo >
Lago de Sanabria > San Martín de Castañeda >
Santa Marta de Tera > Santa María de Moreruela

*Salida desde Madrid y Valladolid



precio
aproximado*

510 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.





Toscana

las esencias clásicas
del románico y renacimiento

24-31 de mayo 2016

Organización:

Jaime Nuño / María Heredia

Ruta:

Florenca > Pistoia > San Gimignano > Monteriggioni > Siena >
Montesiepi > Sant'Antimo > Pisa > Lucca > San Piero a Grado

*Salida desde Madrid



precio
aproximado*
2.270 €

*Precio sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.



Borgoña

viaje al corazón
del románico

8-14 de junio 2016

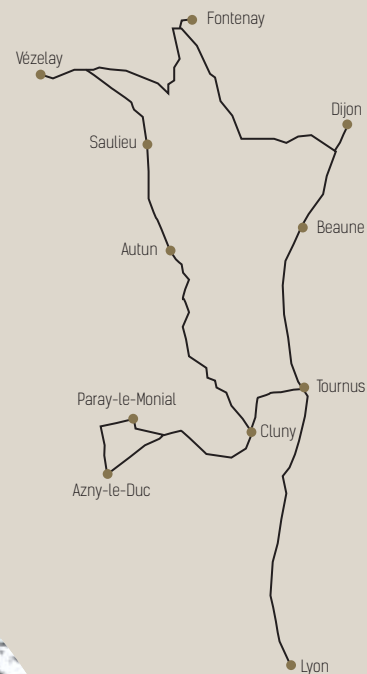
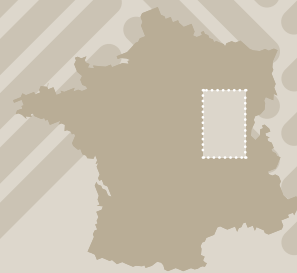
Organización:

Jaime Nuño / Teresa Jiménez

Ruta:

Lyon > Tournus > Cluny > Paray-le-Monial >
Azny-le-Duc > Autun > Saulieu > Vézelay >
Fontenay > Dijon > Beaune > Lyon

*Salida desde Madrid



precio
aproximado*
2.130 €

*Precio sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.



Languedoc

edad media
en el país de los trovadores

22-29 de junio 2016

Organización:
Jaime Nuño / María Heredia

Ruta:

Perpignan > Saint Michel de Cuxa > Saint Martin du Canigou > Alet-les-Bains > Carcassonne > Toulouse > Moissac > Bruniquet > Saint-Antonin-Noble-Val > Cordes-sur-Ciel > Albi > Najac > Cahors > Rocamadour > Conques > Bozouls > Rodez > La Couvertoirade > Saint-Guilhem-le-Désert > Narbonne



*Salida desde Madrid

precio
aproximado*
2.230 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.

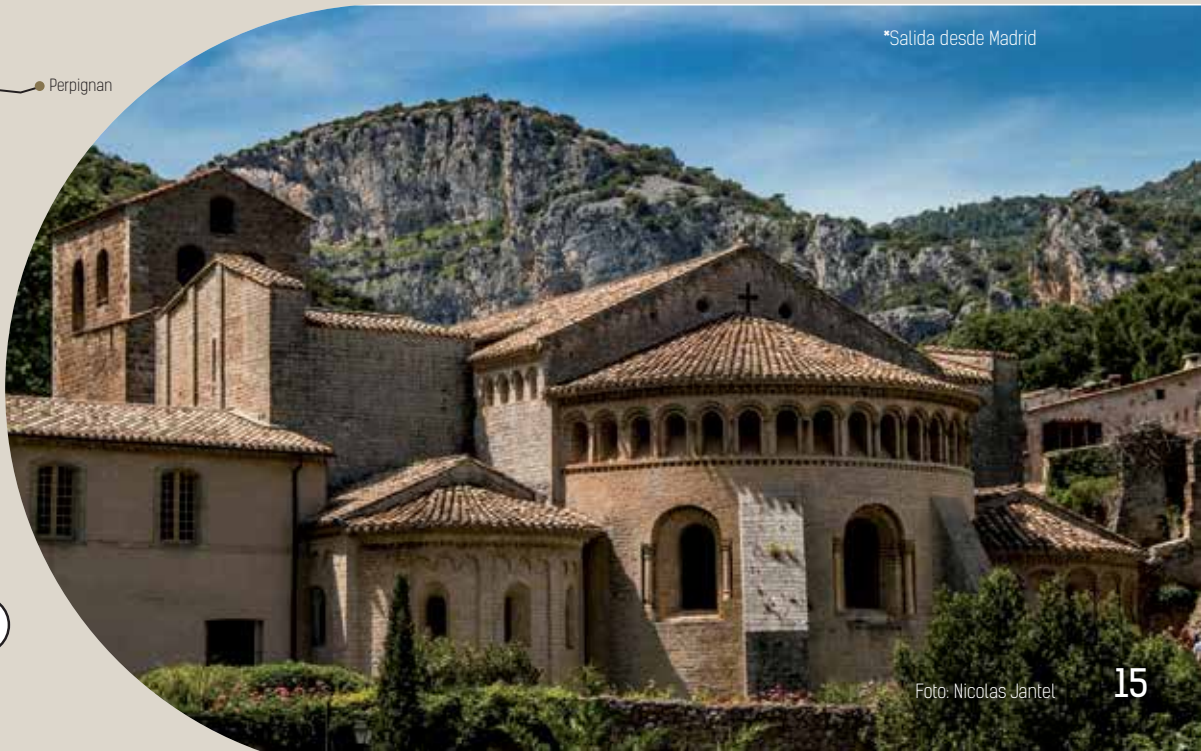


Foto: Nicolas Jantel

Camino de Santiago

experiencias peregrinas

1-6 de septiembre de 2016

Organización:

Pedro Luis Huerta - César del Valle / Paula Álvarez-Santullano

Ruta:

Burgos > Castrojeriz > Frómista > Villalcázar de Sirga > Carrión de los Condes > Sahagún > León > Hospital de Órbigo > Astorga > Castrillo de los Polvazares > Ponferrada > Villafranca del Bierzo > O Cebreiro > Portomarín > Santiago de Compostela

*Salida desde Madrid y Burgos



precio
aproximado*
1.390

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.





Portugal Norte

románico
junto a los viñedos del Duero

19-23 de junio de 2016

Organización:

Maxi Barrios / María Heredia

Ruta:

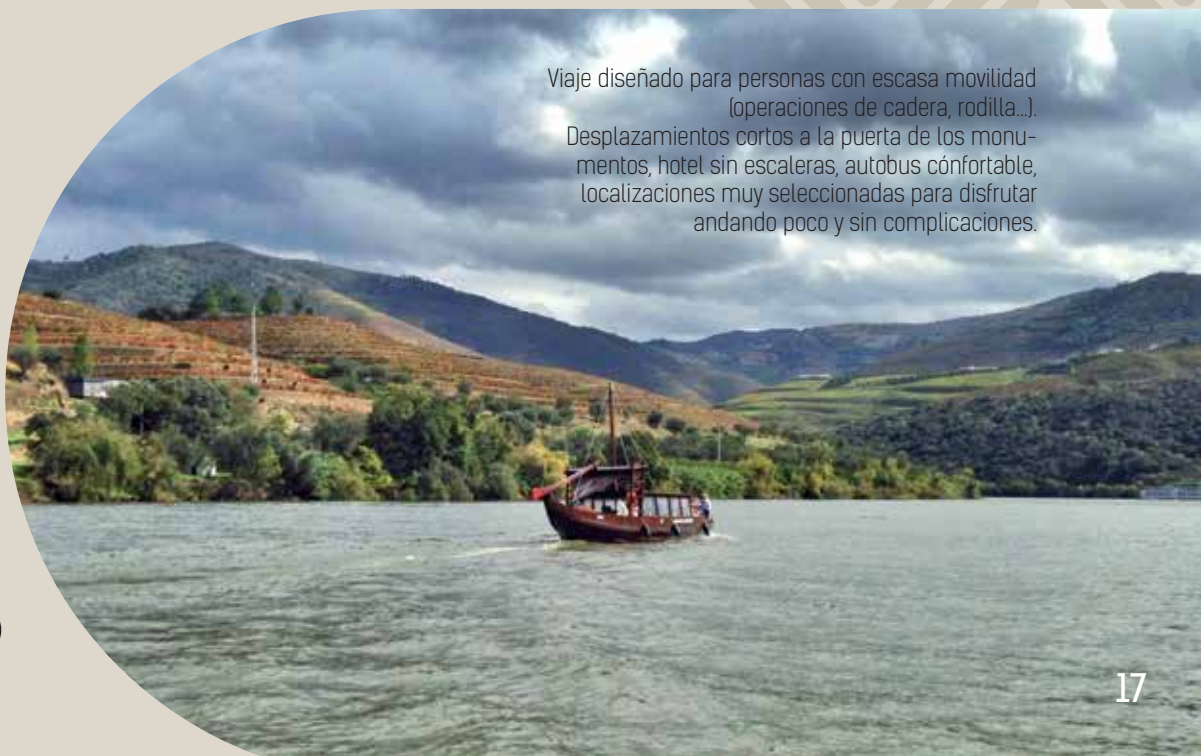
Bragança > Lamego > Ucanha > São João de Tarouca > Salzedas > Pinhao (cruceiro por el río Duero)

*Salida desde Madrid, Valladolid y Zamora



precio
aproximado*
1.390 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.



Viaje diseñado para personas con escasa movilidad (operaciones de cadera, rodilla...). Desplazamientos cortos a la puerta de los monumentos, hotel sin escaleras, autobús cómodo, localizaciones muy seleccionadas para disfrutar andando poco y sin complicaciones.



Cataluña

románico de mar y montaña

4-8 de octubre de 2016

Organización:

José Luis Hernando / María Heredia

Ruta:

Barcelona > San Cugat del Vallés > Terrassa > Peratallada > San Pere de Rodés > Besalú > Beget > Ripoll > Barcelona

*Salida desde Madrid y Barcelona



precio
aproximado*
1.180 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.





Valbuena, Retuerta y Palazuelos

monasterios del Duero

15-16 de octubre de 2016

Organización:

Maxi Barrios / Lucía Garrote

Ruta:

Monasterios de Santa María de Valbuena > Santa María de Retuerta > Santa María de Palazuelos

*Salida desde Madrid y Valladolid



precio
aproximado*
320 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.



Úbeda y Baeza

el renacimiento del sur

18-21 de octubre de 2016

Organización:

Marcelino Sánchez / Teresa Jiménez

Ruta:

La Carolina > Úbeda > Baeza > Sabiote > Canena

*Salida desde Madrid



precio
aproximado*
1.075 €

*Precio sujeto a disponibilidad en temporada y grado de ocupación.





Silos, Covarrubias y Lerma

música, patrimonio
y gastronomía

4-6 de noviembre 2016

Organización:

Maxi Barrios / Lucía Garrote

Ruta:

Santo Domingo de Silos › Covarrubias › Lerma

*Salida desde Madrid y Valladolid



precio
aproximado*

490 €

*Precio Sujeto a disponibilidad en
temporada y grado de ocupación.





jornadas culturales

Para reservas y más información:

www.alojamientosconhistoria.com

www.santamarialareal.org

César del Valle Barreda // Coordinador del Centro Expositivo ROM y Actividades del Monasterio Santa María la Real // Historiador

cvalle@santamarialareal.org

616 99 46 51



Jornadas Culturales Semana Santa 2016

Centro Expositivo ROM Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo

24 al 27 de Marzo del 2016

Organización:

César del Valle Barreda

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Proponemos un atractivo catálogo de actividades cuyo objetivo es que el visitante descubra el Románico Norte a través de experiencias. La propuesta se nutre de actividades dinámicas entre las que destacan las rutas guiadas por las iglesias del entorno, tocando temas tan atractivos como el románico erótico, visitas nocturnas por los templos, actuaciones teatralizadas, recorridos especiales por el Monasterio de Santa María la Real de Aguilar, etc.



Jornadas Culturales Verano 2016

Centro Expositivo ROM

Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo

16 de Julio al 28 de Agosto de 2016

Organización:

César del Valle Barreda

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Un clásico dentro de las propuestas estivales de Aguilar de Campoo. Desde mediados de julio lanzamos más de una docena de actividades que tienen como nexo común -además del patrimonio- la educación, el entretenimiento y la emoción. No pueden faltar las rutas guiadas por las iglesias románicas de la zona, los recorridos misteriosos por el monasterio de Santa María, el descubrimiento de los secretos del Castillo de Aguilar, etc. Un completo catálogo de experiencias para el disfrute del visitante.



Condiciones de contratación de *Cultur Viajes*

Condiciones especiales de precio reducido para Amigos del Patrimonio* y clientes de cursos, viejes, editorial y Alojamiento con Historia (Posada-Molino) de la Fundación Santa María la Real 2016:

- Descuento de **50€** en Itinerario Culturales de larga duración (7-8 días)
- Descuento de **30€** en el resto de Itinerarios Culturales

*¿Quiere hacerse Amigo del Patrimonio?

Póngase en contacto en el 983219700 ó sgarcía@santamarialareal.org

Condiciones de reserva:

- Pago de señal de 150 € para confirmación de plaza (a descontar del total)
- El resto del pago se abonará según las condiciones de cada viaje.
- Para efectuar el pago:
 - A través de la web www.culturviajes.org
 - Por transferencia bancaria al nº de cuenta: ES20 2100 8656 6102 0007 1770
 - Por teléfono o personalmente en:
c/ Infantas, 40, 2º dcha.
28004 Madrid
Telf.: (34) 91 522 12 62

Para ampliación de información:

Paula Álvarez-Santullano:
oficinamadrid@santamarialareal.org

Teresa Jiménez:
internacional@santamarialareal.org

María Heredia:
mheredia@santamarialareal.org

Legislación aplicable y aceptación de condiciones

El presente Contrato de Viaje Combinado, de obligado cumplimiento por ambas partes en los términos previstos en el mismo, se rige por la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de Noviembre, la ley 7/1998, de 13 de Abril, sobre Condiciones Generales de la Contratación, y demás disposiciones vigentes, así como por las normas legales y reglamentarias atinentes a esta materia en los ámbitos territoriales correspondientes. Se considera la aceptación por parte del consumidor de las condiciones generales aquí detalladas cuando el consumidor abone la reserva del viaje. Las partes contratantes se someten expresamente a la jurisdicción de los Tribunales de Madrid para resolver todas sus diferencias y/o reclamaciones.

Itinerarios:

Los itinerarios están diseñados por especialistas de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico. **CULTUR VIAJES FSMLR SL** se reserva el derecho a alterar el orden del recorrido, modificar horas y sustituir hoteles sin necesidad de informar en el caso de modificar sensiblemente el viaje. La Agencia no se puede responsabilizar de los gastos de alojamiento, manutención, transporte, pérdida de días de haberse en el puesto de trabajo, originado por retrasos en medios de transportes o por hechos de fuerza mayor no controlables ni previsibles. Quedarán incluidas todas las entradas a monumentos y museos indicados durante el itinerario.

Organización:

Durante el transcurso del viaje, estará acompañado por uno de nuestros guías especializados y un organizador con disposición 24h. Durante el recorrido se le entregará material explicativo e información impresa del itinerario.

Alojamiento:

La calidad y el contenido de los servicios de los alojamientos equivalen a los ofrecidos por los hoteles de tres^{***} y cuatro^{****} estrellas. En algunos casos, podría darse que se tuviera que modificar el punto de alojamiento previsto, si así fuera, se

mantendrá el máximo programa de visitas y los traslados necesarios. Es posible que sea necesaria la utilización de hoteles de menor categoría, en este caso, se dará en otro punto, una categoría superior u otro tipo de compensación.

Transporte:

Se utilizarán transportes de alta calidad y confort. Todos los transportes necesarios durante el viaje estarán cubiertos. No estarán incluidos los transportes hasta el comienzo y posteriores a la finalización del itinerario. Las plazas de los autocares serán asignadas según el orden de inscripción. Los retrasos, pérdidas de enlaces o equipajes efectuados durante el viaje son responsabilidad de las compañías encargadas del transporte.

Manutención:

A lo largo del viaje estarán incluidos todos los desayunos. Las comidas y cenas incluidas estarán indicadas en cada viaje. Cualquier consumición no especificada será abonada por el consumidor.

Seguros:

Incorporamos un seguro de asistencia sanitaria durante todo el viaje. Está a disposición del cliente el seguro de cancelación voluntario.

Alteraciones:

CULTUR VIAJES FSMLR SL se reserva el derecho de anulación del viaje cuando el número de personas inscritas sea inferior al número exigido debiendo notificar la anulación con más de siete días de antelación a la salida. En este caso, el usuario tendrá derecho exclusivamente al reembolso total del dinero abonado, sin que pueda reclamar cantidad alguna en concepto de indemnización. En caso de anulación por parte del consumidor, **CULTUR VIAJES FSMLR SL** se reserva el derecho de no devolución.

Responsabilidad:

CULTUR VIAJES FSMLR SL responderá de la buena ejecución de las obligaciones derivadas del contrato con el consumidor.

En caso de cualquier incumplimiento en la ejecución de los servicios ejecutados por ella u otros proveedores, se ruega al consumidor comunicarlo para la mejora del servicio.

En cuanto al límite del resarcimiento por daños corporales que resulten del incumplimiento o de la mala ejecución de las prestaciones incluidas durante el Viaje Combinado, se estará a lo dispuesto en la normativa vigente que resulte de aplicación sobre la materia. Por lo que se refiere a los daños no corporales, la indemnización nunca podrá ser superior al precio total del viaje inicialmente contratado.

En caso de accidente en autocar, cualquiera que sea el país donde se produzca, el consumidor se somete expresamente a la legislación en materia de accidentes por carreteras de la nación en que se halle matriculado el vehículo, pudiendo acogerse, en cuando a daños personales se refiere, al seguro del mismo de acuerdo con el correspondiente cuadro a de indemnización previstas al efecto, y en virtud del cual dichas indemnizaciones serán pagados a los interesados beneficiarios, a sus representantes legales en el país de matrícula del vehículo y precisamente en la moneda de curso legal del mismo.

Información que CULTUR VIAJES FSMLR SL debe facilitar al consumidor

Se informa al consumidor que en momento de la formalización de la compra de uno de los Viajes, deberá recibir de la Agencia la información pertinente sobre la documentación específica necesaria para el viaje elegido, así como el asesoramiento sobre la suscripción facultativa de un seguro que le cubra de los gastos de cancelación y/o de un seguro de asistencia que cobre los gastos de repatriación en caso de accidente, enfermedad o fallecimiento: e información sobre los riesgos probables implícitos en el destino y al viaje contratado, en cumplimiento de la Ley General de Defensa de Consumidores y Usuarios.

A estos efectos se recomienda, no obstante, al consumidor contacte con el Ministerio de Asuntos Exteriores cuya Oficina de Información proporciona recomendaciones específicas según destino a través de Internet www.maec.es o por cualquier otro medio.



CURSOS

Para reservas y más información:

www.romanicodigital.com

www.santamarialareal.org

Pedro Luis Huerta Huerta // Coordinador de Cursos y Publicaciones // Historiador del Arte

plhuerta@santamarialareal.org

979 125 000

Taller de Caligrafía Modernista

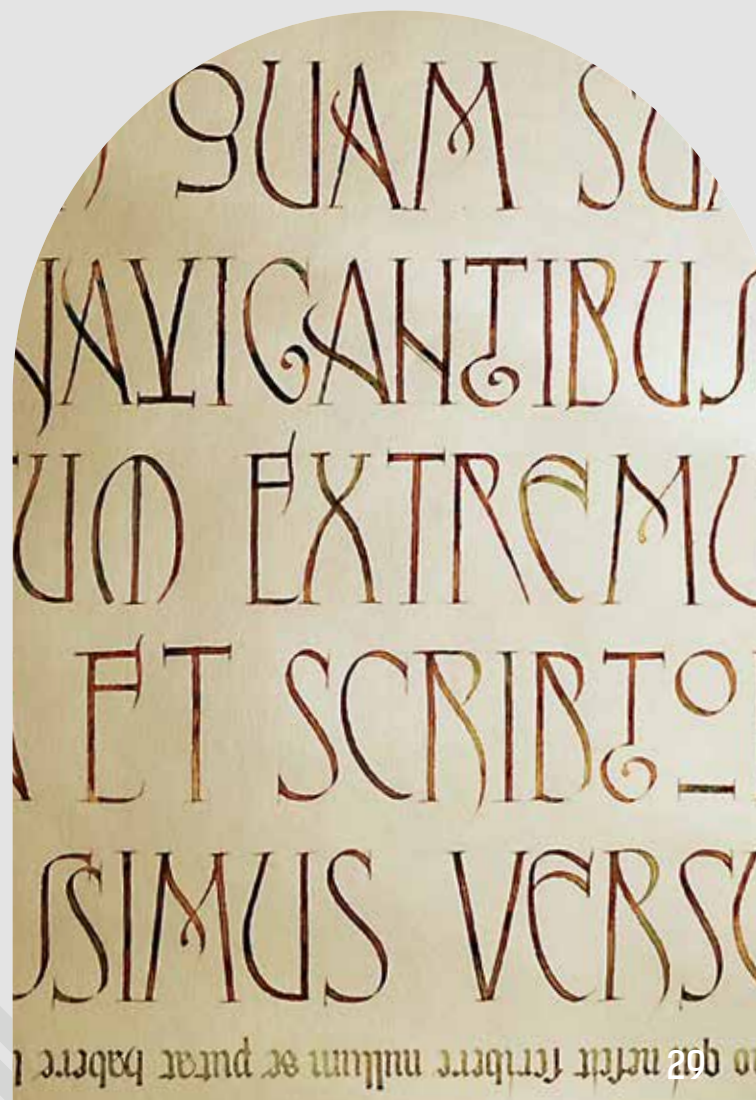
19-21 de febrero
Valladolid (Casa Luelmo)

Profesora:

Esperanza Serrano

Calígrafa de la Villa del Libro de Uruña

El taller, en su vertiente teórica y práctica, tiene como objetivo iniciar a los alumnos en la realización de distintos tipos de caligrafía modernista. Se trabajarán varios alfabetos, con plumillas metálicas, tintas, y colores al gouache sobre diferentes papeles.



Lecciones de Arte e Historia (I)

La obra Románica y sus protagonistas. Promotores y artífices

22-25 de febrero

Valladolid (Casa Luelmo)

Profesor:

José Luis Hernando Garrido

UNED. Zamora

Este curso, dirigido a todos los públicos, pretende acercar al alumno de una manera sencilla y didáctica a la obra románica y a sus protagonistas, tanto los que aportaron los medios financieros como aquellos que intervinieron materialmente en su construcción (canteros, escultores, pintores, maestros de obra, etc.).



Lecciones de Arte e Historia (II)

El Camino de Santiago

14-17 de marzo
Valladolid (Casa Luelmo)

Profesores:

Jaime Nuño / Pedro Luis Huerta

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

En estas jornadas se analizarán los aspectos históricos y artísticos que envuelven a la ruta jacobea, desde los Pirineos a Santiago de Compostela. Los orígenes de las peregrinaciones, los personajes vinculados al Camino y los monumentos más significativos que jalonan la ruta son algunos de los aspectos que se tratarán.



Taller de Fotografía del Patrimonio

Fotografiar el medio rural

20-22 de mayo
Valladolid (Casa Luelmo)

Profesores:

Jaime Nuño / Marcelino Alonso

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Los contenidos de este taller, dirigido a todo tipo de públicos, van desde el conocimiento básico de la cámara y las posibilidades que ofrece, hasta el planteamiento de encuadres y aprovechamiento de elementos que dinamicen las escenas del entorno rural y del paisaje.



I Curso sobre la Gastronomía en la Historia

Comer ayer y hoy: del obligado alimento al necesario disfrute

20-23 de octubre
Valladolid

Director:

Jaime Nuño

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Se hará un recorrido histórico sobre la mesa, el paladar y las costumbres culinarias y cómo han evolucionado a lo largo de los siglos. Con un planteamiento teórico-práctico, las conferencias se acompañarán con catas, degustaciones, una excursión y una selecta comida.



II Curso de Cine y Patrimonio

15-17 de noviembre
Valladolid

El cine, puede y debe ser un agente que permita conocer y divulgar el Patrimonio Cultural, como medio para la sensibilización e implicación de la sociedad en su conservación y revalorización. El curso se compone de una serie de conferencias complementadas con el visionado de varias películas.



Lecciones de Arte e Historia (III)

Iconografía románica

21-24 de noviembre
Valladolid (Casa Luelmo)

Profesor:

José Luis Hernando Garrido
UNED. Zamora

Uno de los aspectos que más llama la atención del románico es el significado que se esconde tras las imágenes que decoran las iglesias. En este curso se analizará de una manera sintética buena parte de ese espectro temático y el mensaje que encierran las representaciones.



Lecciones de Arte e Historia (IV)

Una aldea en tiempos del románico

12-15 de diciembre

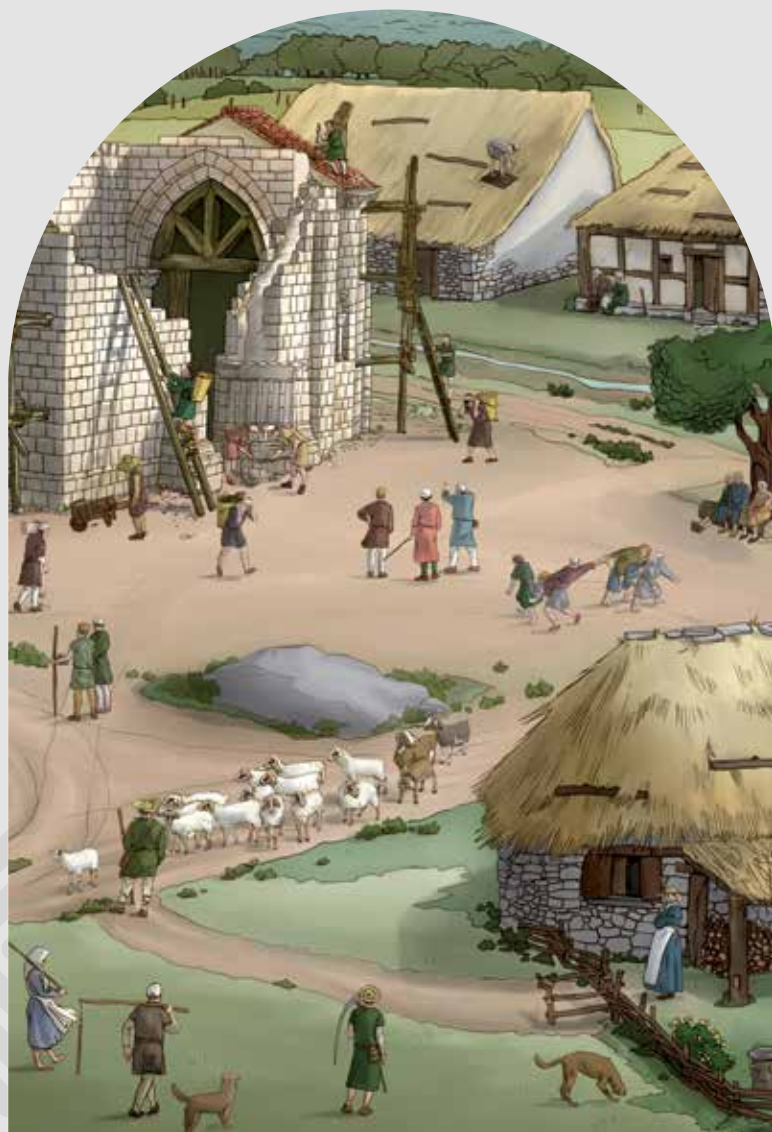
Valladolid (Casa Luelmo)

Profesor:

Jaime Nuño

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Los siglos XI y XII nos dejaron un importante legado artístico, pero más allá del importante esfuerzo que se dedicaba a la construcción de templos y monasterios, estaba la vida cotidiana de de la gente, todo enmarcado en un mundo definido por unas coordenadas sociales muy estrictas y por el ritmo de las estaciones.



Las Claves del Románico (XVII edición)

Modelo, copia y evocación en el románico hispano

15-17 de abril / 29-31 de julio
Aguilar de Campoo

Director:

Pedro Luis Huerta

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

En esta nueva edición se estudiarán distintas obras románicas que sirvieron de inspiración para otras, tanto desde el punto de vista arquitectónico como escultórico, sin olvidar la pintura mural, la imaginería e incluso la miniatura.



Taller de Música Medieval. Los sonidos del románico

Cantar y escribir las monodias sacras y profanas en lengua latina (siglos X-XII)

18-20 de julio
Aguilar de Campoo

Profesora:
Paloma Gutiérrez del Arroyo
Especialista en Música Medieval

Taller teórico-práctico de iniciación a las primeras monodias escritas en la Edad Media. Se cantarán piezas en latín, de temática sacra y profana, recogidas en manuscritos de entre los siglos X y XII.



V Taller de Caligrafía Medieval

Decoración de capitulares medievales

21-23 de julio
Aguilar de Campoo

Profesora:

Esperanza Serrano

Calígrafa de la Villa del Libro de Uruña

En este taller teórico-práctico se instruirá a los alumnos en la realización de letras capitulares extraídas de manuscritos medievales. Se trabajará con tintas y colores al gouache sobre pergamino natural.



VIII Taller didáctico del Románico

25-28 de julio
Aguilar de Campoo

Profesores:

**Pedro Luis Huerta / Jaime Nuño /
Jesús Castillo / Juan Carlos Prieto**

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

El objetivo de este taller es lograr un acercamiento al carácter multidimensional del edificio románico, analizando cuestiones relativas a su ornato, funcionalidad y a las actuaciones que sobre ellos se puedan realizar en la actualidad.



XXX Seminario sobre Historia del Monacato

Mujeres en silencio: el monacato femenino en la España medieval

1-4 de agosto

Aguilar de Campoo

Directores:

José Ángel García de Cortázar / Ramón Teja

Universidad de Cantabria

El cuerpo principal de las ponencias estará constituido por las manifestaciones monásticas de la edad románica: monjas benedictinas, cistercienses y las freiras de órdenes militares. Conoceremos sus regímenes de vida, su papel social, sus imágenes en la iconografía y los monasterios que habitaron.



IV Taller de Fotografía del Patrimonio

El románico en su contexto

16-18 de septiembre
Aguilar de Campoo

Profesores:

Jaime Nuño / Marcelino Alonso

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Con este taller queremos proporcionar a los amantes del Patrimonio Cultural unas nociones básicas de fotografía, impartidas con un lenguaje sencillo y sin alardes tecnológicos, que les permita acercarse al monumento románico con resultados óptimos.



VI Coloquio Ars Mediaevalis

La construcción ritual y visual de lo sagrado en la Europa románica

30 de septiembre–2 de octubre
Aguilar de Campoo

Directores:

Gerardo Boto

Universidad de Gerona

Alejandro García Avilés

Universidad de Murcia

El coloquio busca precisar los roles desempeñados por las formas artísticas y los proyectos arquitectónicos de la Europa románica para concretar dentro de límites tangibles el “estar” entre fieles de los entes sagrados.





FUNDACIÓN

**Santa María la Real
del Patrimonio Histórico**

www.santamarialareal.org

Avd. Ronda, 1-3
34800 Aguilar de Campoo
Palencia

(34) 979 12 50 00

c/ Infantas, 40, 2ª dcha.
28004
Madrid

(34) 91 522 12 62

Casa Luelmo
c/ Ancares, s/n. Parque Alameda
47008 Valladolid

(34) 983 21 97 00