

Iglesia de San Martín de Tours (Salamanca)

Día: 18 de febrero

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del proyecto **Románico Atlántico**, desarrollado a través del convenio suscrito con la **Fundación Iberdrola España** y la **Diócesis de Salamanca**, ha promovido la restauración de la Iglesia de San Martín, junto a la realización de un elenco de estudios previos que actualizan el conocimiento sobre este bien de interés cultural desde diferentes perspectivas.

Las deformaciones existentes en pilares, arcos y bóvedas de las tres naves, fruto de la propia construcción y de diferentes modificaciones del edificio a lo largo de su historia, han justificado un estudio completo de la secuencia constructiva de la iglesia, incluyendo la evolución de su arquitectura, abordado por varios equipos multidisciplinares coordinados entre sí. El objetivo de esta investigación desarrollada a lo largo de dos años ha sido obtener el diagnóstico más preciso posible del estado actual del monumento y abordar su restauración con toda la información disponible que nos permita conservar el legado patrimonial que custodia.

Además, con la jornada se plantea la contextualización histórica de la iglesia, su significado dentro de la trama urbana de Salamanca, así como dar a conocer las intervenciones de restauración ya realizadas y la metodología empleada en el proyecto de consolidación de la estructura de cubierta, actualmente en curso.

También se pretende difundir el Proyecto Románico Atlántico, así como los trabajos y actividades llevados a cabo en el templo de San Martín de Tours y favorecer su comprensión por el público.



PROGRAMA

10:00- PRESENTACIÓN DE LA JORNADA

10:30 - 11:00 · San Martín en su contexto urbano: estado de la cuestión. José Luis Martín Martín, Doctor Historia Medieval (Universidad de Salamanca).

11:00 - 11:30 · Metodología de trabajo en San Martín de Tours. Marco Antonio Garcés Desmaison, Arquitecto (Dirección General de Patrimonio Cultural).

11:30 - 12:00 · Descanso

12:00 - 12:30 · San Martín en los archivos. José Miguel Lorenzo Arribas, Doctor Historia Medieval.

12:30 - 13:00 · Evolución constructiva de San Martín desde la Arqueología de la Arquitectura. José Ignacio Murillo Fragero, Arqueólogo (Urbe pro Orbe), y Rafael Martín Talaverano, Doctor Arquitecto (Universidad Politécnica de Madrid).

13:00- 13:30 · Estudio estructural de San Martín. Manuel Fortea Luna, Doctor Arquitecto y Doctor en Historia (Universidad de Extremadura).

13:30- 14:00 · Obras en curso de consolidación estructural en la iglesia de San Martín de Tours. Jesús Castillo Oli. Arquitecto (Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico).

14:00- 14:30 · Mesa redonda y debate entre los participantes.

14:30- Clausura de la Jornada.

