

Los monasterios medievales, previstos para ser lugares de oración y trabajo, estaban constituidos por comunidades de hombres o de mujeres, que ingresaban en el claustro con los rasgos particulares de su carácter y eran también células significativas del cuerpo social en el que estaban insertos. En función de las dos circunstancias, ni todas las familias monásticas fueron capaces de preservar la paz dentro de los muros monásticos ni mucho menos pudieron aislarse de las situaciones de conflicto creadas fuera de aquéllos.

Esa doble dimensión, de conflicto y violencia, internos y externos en que se vieron implicados los monasterios hispanos medievales constituye el hilo conductor del Seminario. Y lo hace en una cronología que va del siglo VII al XIV. En un espacio que, salvo la pertinente referencia a los comportamientos monásticos en el área bizantina y otra al poco conocido mundo andalusí, se centra en el área hispanocristiana. Y con una temática que comprende tanto distintas variedades de conflicto (en el seno de la comunidad, entre versiones distintas del rito o de la regla monástica, de los monjes contra la autoridad política) como diferentes expresiones materiales en que el conflicto se manifestó históricamente. Unas veces lo hizo en los espacios interiores del propio complejo monástico, otras en los exteriores, que, en ocasiones, llegaron a fortificarse, y, por fin, otras en imágenes y creaciones artísticas en que tales conflictos llegaron a traducirse en algunos momentos.



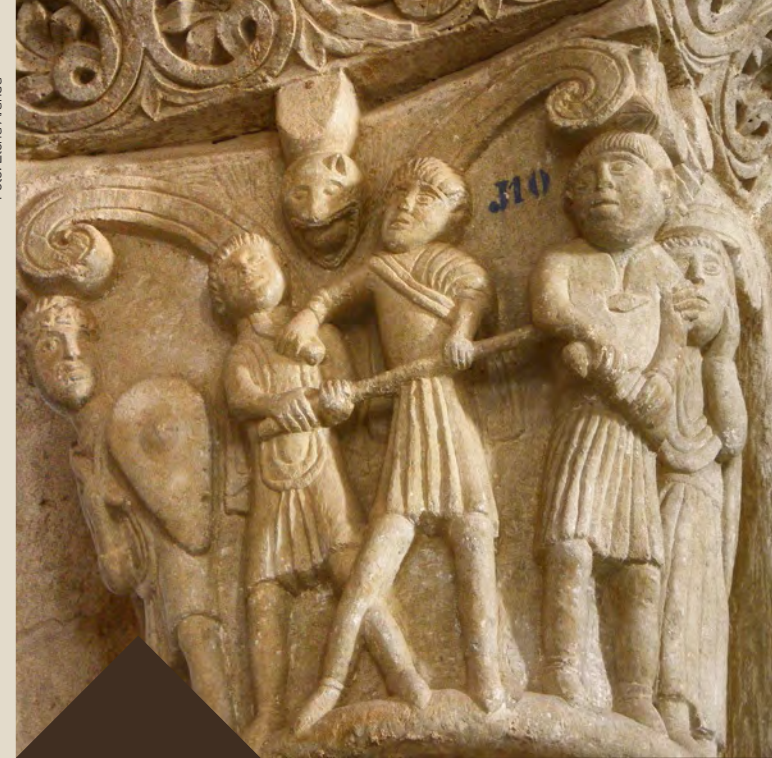
Foto: J. Nuño

Deposito Legal: P 12-2019

Aguilar de Campoo es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa, lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real, sede de este curso.

En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas repartidas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las iglesias de Olleros de Pisuegra, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespino de Aguilar y Revilla de Santullán, son sólo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.

Foto: Elena Aranda



Alojamiento

Posada Santa María la Real*:

☎ 979 122 000 // ☎ 979 122 522

* Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso



Hotel Valentín*** // ☎ 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar** // ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés** // ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos* // ☎ 979 125 505

Camping Monte Royal // ☎ 979 123 083

COLABORAN



Conflicto y violencia en los monasterios hispanos medievales

Aguilar de Campoo (Palencia)

27 a 30 de julio de 2020



XXXIV
Seminario sobre
Historia del
Monacato

Apellidos		Nombre	
Dirección		Teléfono	
Población		Provincia	
Profesión		D.N.I.	
e-mail		Firma	
Tipo de matrícula	<input type="checkbox"/> Ordinaria <input type="checkbox"/> Reducida <input type="checkbox"/> Especial	Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.	

Sus datos podrán formar parte de un fichero titularidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSMLRPH), que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos. -Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016, RGPD- / Tratamiento de manera lícita, leal y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACION SANTA MARIA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTORICO, Avda. Ronda, 1-3, 34900 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a protecciondatos@santamarialareal.org.
 Junto con nuestra política de privacidad, como fotocopia del N.I.
 No acapajo que la FSMLRPH incorpore mis datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realizan, de acuerdo con su política de privacidad.

Lugar de celebración

Las sesiones tendrán lugar en el antiguo refectorio del monasterio románico de Santa María la Real.

Inscripciones y matrícula

Matrícula ordinaria: 185 €

Matrícula reducida: 155 € (Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico, asistentes a la edición de 2019 y a los matriculados en otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2020).

Matrícula especial: 75 € (estudiantes menores de 27 años).

► Los alumnos que opten por la matrícula reducida o especial deberán presentar copia de un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante o fotocopia de la matrícula académica (acompañado del DNI) o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a la edición de 2019 quedan exentos de este trámite.

► ¿Quiere hacerse Amigo del Patrimonio? Póngase en contacto en el teléfono 983 219 700 o por correo electrónico, escribiendo a amigos@santamarialareal.org.

► El precio de la matrícula incluye el material didáctico, la excursión (comida incluida) y las actas publicadas.

► Este curso será reconocido como formación permanente del profesorado por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León a profesores de niveles anteriores a la Universidad que ejercen en esta Comunidad Autónoma.

Plazo de inscripción:

El plazo de inscripción estará abierto hasta el 15 de julio o hasta que se complete el aforo de la sala (120 plazas). Estas plazas se irán cubriendo según la fecha de ingreso de las tasas de matrícula.

A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 15 de julio sólo se les devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

Transferencia bancaria:

Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo

IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878 SWIFT: CCRI ES 2A

Diploma de asistencia

Al finalizar el curso se entregará a los alumnos un diploma de asistencia expedido por el Rector de la Universidad de Cantabria. Para su obtención es imprescindible que los alumnos acrediten su participación en, al menos, el 80% de las horas lectivas del curso.

Créditos para estudiantes de Grado de la UC

Con carácter general, los cursos de verano organizados por la UC son objeto de reconocimiento en créditos ECTS para los estudiantes de Grado con cargo a actividades de carácter cultural. Por este seminario se aplicará un reconocimiento de 1 crédito.

información y envío de inscripciones

Secretaría de cursos y seminarios:

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
 Avda. Ronda, 1- 3 // 34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 125 680 (lunes a viernes: de 8.00 a 15.00 h)

Correo electrónico: plhuerta@santamarialareal.org

Internet: www.santamarialareal.org

www.tienda.santamarialareal.org www.romanicodigital.com

Programa

Directores del seminario:

José Ángel García de Cortázar // Ramón Teja

CATEDRÁTICOS DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Lunes, 27 de julio

09.00 h.: Entrega de material a los asistentes en la Capilla del Abad

10.00 h.: Presentación e inauguración del seminario

10.30 h.: Pablo de la Cruz Díaz Martínez // UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Violencia en el monasterio, violencia contra el monasterio.

Conflictividad en el monacato hispano del siglo VII

11.30 h.: Descanso

12.00 h.: Giorgio Vespignani // UNIVERSIDAD DE BOLOGNA

Enfrentamientos entre monasterios y emperadores de Bizancio e intentos fracasados de unificación con Roma

13.00 h.: Coloquio

16.30 h.: Fernando Valdés Fernández // UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Monasterios y zawiya en al-Andalus: de las fuentes documentales a la realidad material

17.30 h.: Coloquio

18.30 h.: Visita guiada al monasterio premostratense de Santa María la Real y al centro expositivo *Rom: Románico y Territorio*

Martes, 28 de julio

Excursión: monasterio de San Pedro de las Dueñas y Sahagún (monasterio de San Facundo y Primitivo, iglesia de San Tirso y convento de La Peregrina)

Miércoles, 29 de julio

10.00 h.: Carlos Manuel Reglero de la Fuente // UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Identidad y conflicto en los monasterios en el cambio del rito hispano al romano

11.00 h.: Descanso

11.30 h.: Javier Martínez de Aguirre // UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

“Pax vobiscum”? Imágenes para el combate y espacios para la discordia en monasterios hispanos de los siglos XI a XIII

12.30 h.: Coloquio

16.30 h.: Miguel Sobrino González // UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

La defensa frente a la violencia exterior. Los monasterios fortificados

17.30 h.: Coloquio

20.30 h.: Concierto en la iglesia del monasterio

Jueves, 30 de julio

10.00 h.: Luis Javier Fortún Pérez de Ciriza // ARCHIVO DEL PARLAMENTO DE NAVARRA

El conflicto en la interpretación del benedictismo: cluniacenses versus cistercienses y su repercusión en España

11.00 h.: Diana Lucía Gómez-Chacón //

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

La dimensión artística del conflicto entre conventuales y observantes en monasterios hispanos de la Baja Edad Media

12.00 h.: Coloquio

12.30 h.: Clausura y entrega de certificaciones a los asistentes